

FabBRICK

Une matière unique pour sublimer vos espaces.

A unique material to elevate your spaces.



**FabBRICK® transforme le textile en
une matière minérale et innovante.**

*FabBRICK® transforms textiles into a
mineral and innovative material.*

SOMMAIRE

SUMMARY

001

STUDIO
Studio

Présentation du studio_ <i>About the Studio</i>	06
Le savoir-faire_ <i>The expertise</i>	08
La fondatrice_ <i>The founder</i>	10
Les activités_ <i>Our work</i>	12

002

REVÊTEMENT MURAL
Wall claddings bricks

Revêtement mural_ <i>Wall cladding</i>	14
La brique_ <i>The brick</i>	16
Nos projets de revêtement_ <i>Our projects</i>	18

003

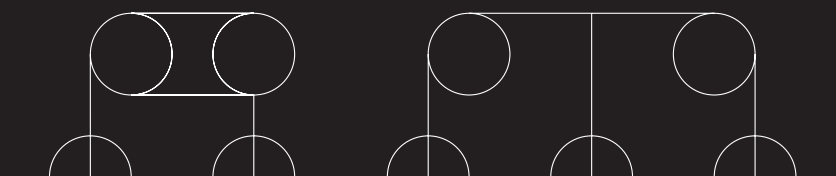
OBJETS
Pieces

Design d'objets_ <i>Object design</i>	32
Les formes_ <i>Shapes</i>	34
Nos créations d'objets_ <i>Our pieces</i>	36

004

ESPACES
Spaces

Design d'espaces_ <i>Interior design</i>	54
L'architecture_ <i>Architecture</i>	56
Nos créations d'espaces_ <i>Our spaces</i>	58



001

STUDIO

Notre studio parisien

Our Parisian studio



transforme

transforms

Née en 2016, FabBRICK® est une matière française unique façonnée à la main à partir de tissus revalorisés. Conçue et produite uniquement dans notre atelier parisien, elle se distingue par ses couleurs vibrantes et sa texture singulière, transformant chaque projet en une expérience visuelle et sensorielle, alliant innovation et esthétique.

Born in 2016, FabBRICK® is a unique French material, handcrafted from upcycled textiles. Designed and produced entirely in our Parisian workshop, it stands out for its vibrant colors and distinctive texture, transforming any project into a visual and sensory experience, combining innovation and aesthetics.

FabBRICK®



le textile

the textile



Notre savoir-faire

our expertise

Développé en interne et protégé par un brevet en France et en Europe, notre procédé transforme les textiles en une matière innovante grâce à une technologie unique de compression à froid.

Nous sélectionnons, broyons puis assemblons les textiles avec un liant bio-sourcé développé par nos soins, avant de façonner chaque création dans notre atelier parisien.

De la recherche matière à la fabrication finale, nous maîtrisons chaque étape de notre savoir-faire, à la croisée de l'innovation technique, du design et de l'artisanat.

Developed in-house and protected by patents in France and Europe, our process transforms textiles into an innovative material through a unique cold-compression technology.

We carefully select, shred and combine the textiles with a bio-based binder developed by our team, before shaping each creation in our Parisian workshop.

From material research to final production, we master every step of our know-how, at the intersection of technical innovation, design and craftsmanship.

La fondatrice

The founder

Clarisse
Merlet

Clarisse Merlet, née en 1991 à la Roche sur Yon, en Vendée, développe très tôt une sensibilité particulière pour l'esthétique et l'impact de l'architecture sur l'environnement. Elle est diplômée d'une double licence dans les arts plastiques et l'architecture, puis d'un master d'architecte DE.

Clarisse Merlet, born in 1991 on France's west-central coast, developed an early sensitivity to aesthetics and the impact of architecture on the environment. She holds two bachelor's degree in Fine Arts and Architecture, followed by a Master's degree in Architecture.

Animée par la volonté de créer autrement, Clarisse explore de nouvelles solutions, comme celle de revaloriser le textile. En première année de master d'architecture, elle invente FabBRICK®, un concept innovant de briques fabriquées à partir de textiles pour réinventer l'architecture et le design.

Fin 2018, elle fonde son propre studio, FabBRICK, aujourd'hui installé dans le 19e arr. de Paris avec une équipe d'une dizaine de collaborateurs. Rapidement, FabBRICK® s'impose comme une solution innovante d'aménagement intérieur, attirant de nombreux partenaires et clients.

Aujourd'hui, FabBRICK® est un atelier de production de 400 m², plus de 90 000kg de textiles revalorisés et 2 brevets d'inventeur déposés.

Driven by a desire to create differently, Clarisse explores innovative solutions, including giving new life to textiles. During her first year of a Master's in Architecture, she invented FabBRICK®, an innovative concept of bricks made from textiles, designed to reinvent architecture and design.

In late 2018, she founded her own studio, FabBRICK, now based in Paris's 19th arrondissement with a team of around ten collaborators. Quickly, FabBRICK® established itself as an innovative solution for interior design, attracting numerous partners and clients.

Today, FabBRICK® is a 400 m² production workshop, with more than 90 000 kg of textiles transformed and two inventor patents filed.



DEUX MANIÈRES D'EXPLORER LE

TWO WAYS OF EXPLORING THE

TEXTILE

À la croisée de l'architecture, du design et de l'art, FabBRICK® développe une approche singulière de la matière textile pour sublimer les espaces.

Le studio déploie son savoir-faire à travers deux expressions complémentaires : un revêtement mural, pensé comme une matière architecturale à part entière, et des pièces artistiques uniques, où la matière devient forme, objet et œuvre.

Deux manières d'explorer le textile revalorisé, entre fonction, sensorialité et expression artistique.

At the crossroads of architecture, design, and art, FabBRICK® develops a singular approach to textile materiality to elevate spaces.

The studio expresses its expertise through two complementary directions: a cladding wall conceived as a true architectural material, and unique artistic pieces where material becomes form, object, and artwork.

Two ways of exploring transformed textiles, balancing function, sensoriality, and artistic expression.



Notre revêtement mural

Le revêtement mural FabBRICK® dépasse la fonction pour devenir une œuvre architecturale à part entière. Par sa texture, sa couleur et sa profondeur, il sublime les espaces et transforme les murs en surfaces sensibles, à la fois élégantes et expressives.

Pensé pour celles et ceux qui recherchent une expérience visuelle et sensorielle singulière, FabBRICK® donne une nouvelle dimension à l'espace, entre innovation et esthétique.

—
*Our wall cladding bricks of upcycled textiles
Acoustic · Fire-resistant · Bio-based*

FabBRICK® wall cladding goes beyond function to become a fully-fledged architectural art piece. Through its texture, color, and depth, it elevates spaces, turning walls into sensitive surfaces—both elegant and expressive.

Designed for those seeking a distinctive visual and sensory experience, FabBRICK® brings a new dimension to space, where innovation meets aesthetics.



Nos pièces artistiques

Notre design sculptural incarne notre savoir-faire dans sa dimension la plus libre et expérimentale. Chaque création explore la matière, la forme et la couleur, donnant naissance à des pièces singulières, à la frontière entre l'art et le design.

Ces pièces s'adressent à celles et ceux qui recherchent des œuvres inédites avec une expression artistique forte.

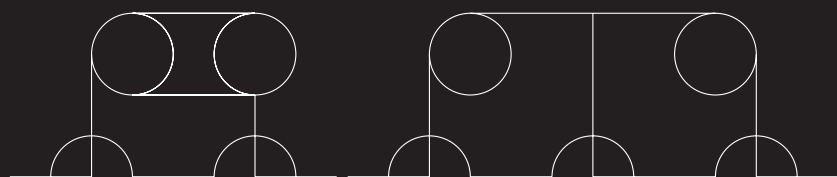
Les autres matériaux utilisés — métal, bois ou autres — sont tous travaillés en France.

—
Our arty pieces

Our sculptural designs embody our expertise in its most free and experimental form. Each creation explores material, shape and color, giving rise to singular objects that sit at the intersection of art and design.

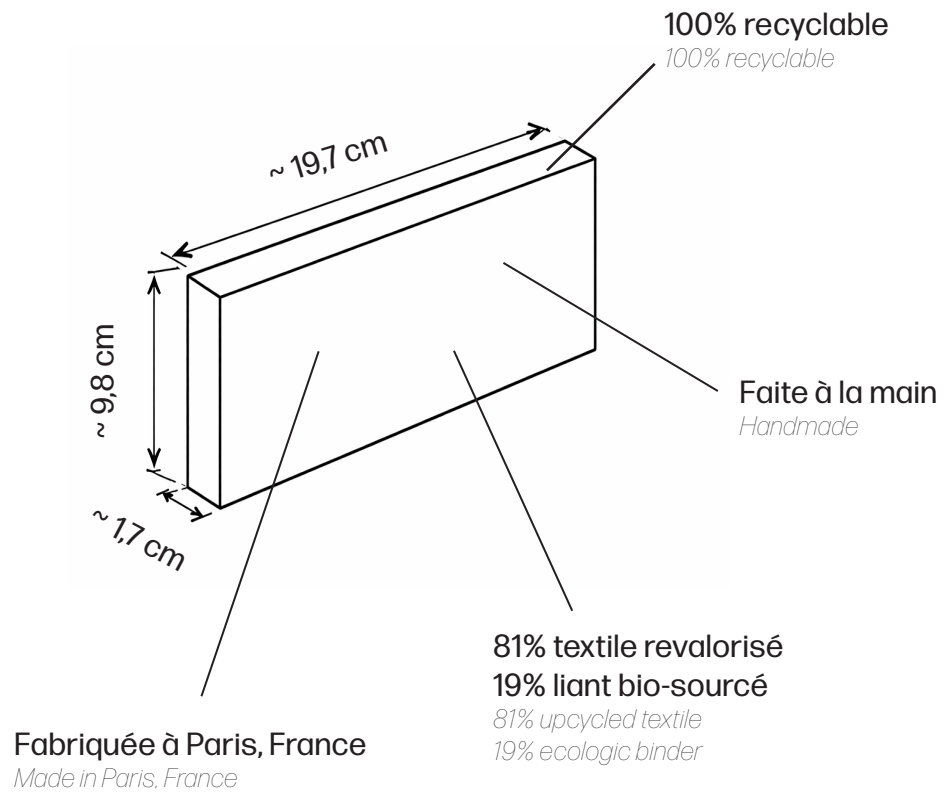
These pieces are for those seeking original works capable of transforming the ordinary into a powerful artistic expression.

All additional materials—metal, wood, and others—are crafted entirely in France.



002

REVÊTEMENT MURAL



LA BRIQUE

THE BRICK

50 bricks / m².
9 coloris catalogue.
Coloris sur-mesure possible.

*50 bricks / sqm.
9 colours available on catalogue.
Custom colours also available.*



Nos projets de revêtement mural

Our wall cladding
brick projects

BLUEJEAN DÉGRADÉ
BLUEJEAN GRADIENT





STONE DÉGRADÉ
STONE GRADIENT





TERRACOTTA DÉGRADÉ
TERRACOTTA GRADIENT



COLORIS SUR-MESURE
CUSTOM COLOUR





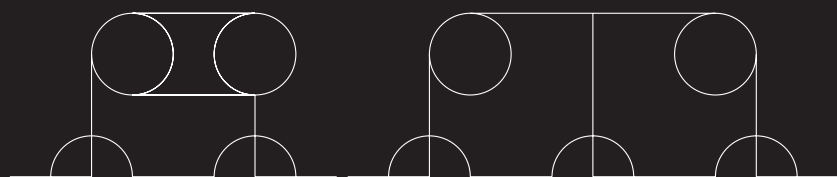
COLORIS SUR-MESURE
CUSTOM COLOUR





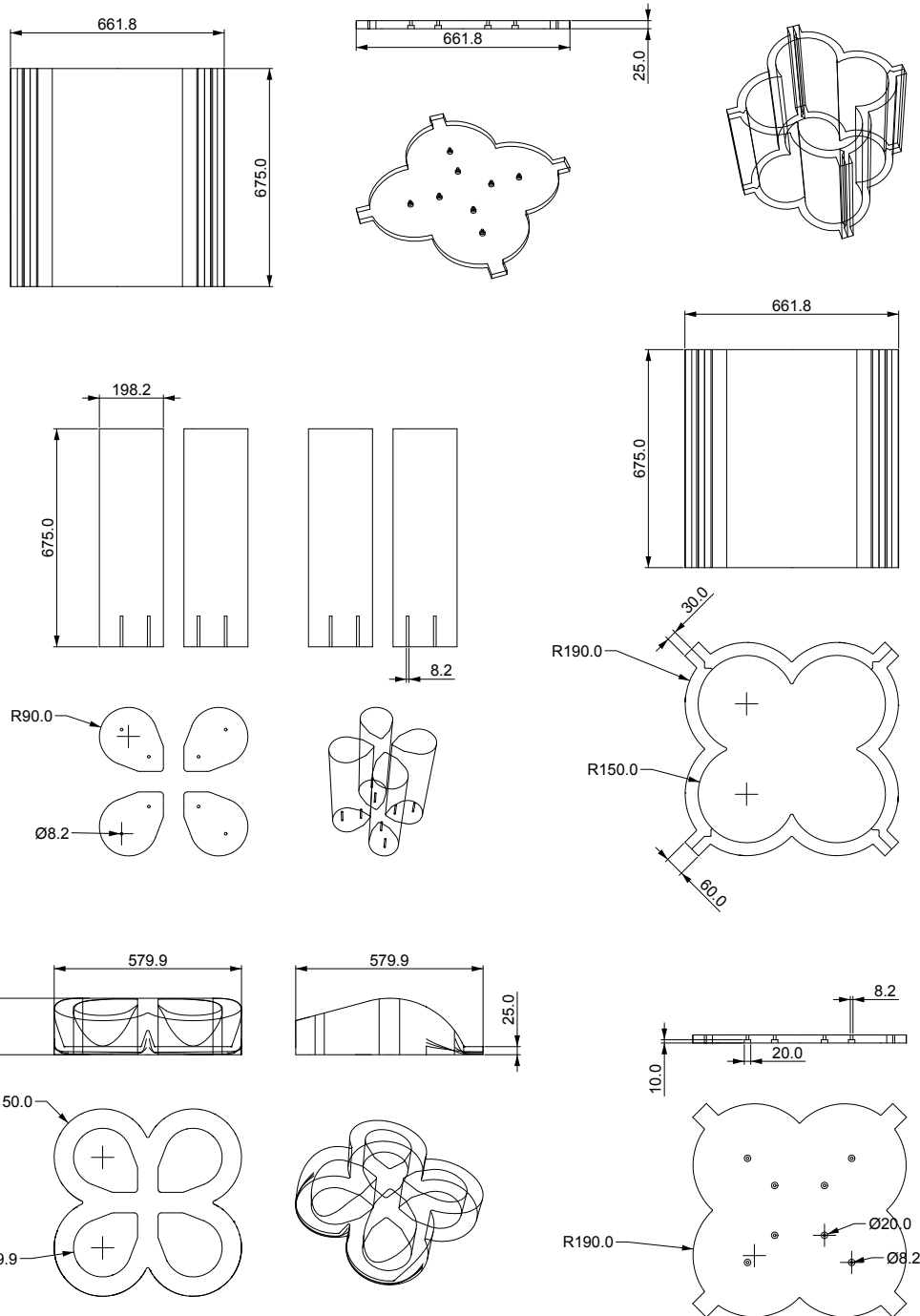
JUNGLE DÉGRADÉ
JUNGLE GRADIENT





003

DESIGN D'OBJETS



LES FORMES

Nous avons récemment enrichi notre savoir-faire d'une nouvelle pratique : le pisé.

Cette méthode de compression manuelle de la matière au sein d'une forme permet d'aller au-delà de la forme originelle de notre savoir-faire, la brique, et d'ouvrir un nouveau champ d'exploration formelle.

Grâce à ce geste, FabBRICK® développe des volumes plus grands, plus libres et amorce une recherche sculpturale, où la matière se densifie, se stratifie et s'exprime autrement. Le textile transformé révèle alors une écriture plus radicale, à la croisée de l'architecture, du design et de la sculpture.

Cette pratique marque une nouvelle étape dans la démarche artistique et matérielle du studio.

We have recently expanded our expertise by introducing a new practice: rammed material (like rammed earth).

This manual compression method of the material within a form makes it possible to go beyond the original shape of our expertise, the brick, and to open up a new field of formal exploration.

Through this gesture, FabBRICK® develops larger and free volumes, and initiates a sculptural approach, in which the material becomes denser, layered, and expressive in new ways. Transformed textile reveals a more radical language, at the intersection of architecture, design, and sculpture.

This practice marks a new stage in the studio's artistic and material research.



Nos créations d'OBJETS

Our object
design projects



F 20

Textile + Aluminium vibré
Conception & façonnage : 166h
Dimensions : L: 70 x l: 57 x h: 67 cm / 36kg

Textile + Brushed Aluminium
Design & Crafting : 166h
Dimensions : L: 70 x l: 57 x h: 67 cm / 36kg

Paris, 2025





T 60



Textile + Aluminium vibré
 Conception & façonnage : 203h
 Dimensions : L: 300 ou 250 x l: 120 x h: 75 cm / 138kg

*Textile + Brushed Aluminium
 Design & Crafting : 203h
 Dimensions : L:300 or 250 x l: 120 x h: 75 cm / 138kg*



G 19,5

Textile + Verre trempé
Conception & façonnage : 119h
Dimensions : L: 115 x l: 90 x h: 40 cm / 51kg

Textile + Tempered glass
Design & Crafting : 119h
Dimensions : L: 115 x l: 90 x h: 40 cm / 51kg

Paris, 2025





T 60



Textile + Aluminium vibré
Conception & façonnage : 203h
Dimensions : L: 300 ou 250 x l: 120 x h: 75 cm / 138kg

*Textile + Brushed Aluminium
Design & Crafting : 203h
Dimensions : L:300 or 250 x l: 120 x h: 75 cm / 138kg*

Paris, 2026

F 20



Textile + Aluminium vibré
Conception & façonnage : 166h
Dimensions : L: 70 x l: 57 x h: 67 cm / 36kg

Textile + Brushed Aluminium
Design & Crafting : 166h
Dimensions : L: 70 x l: 57 x h: 67 cm / 36kg



T 15



100% Textile
Conception & façonnage : 126h
Dimensions : L: 50 x l:40 x h: 37 cm / 21kg

100% Textile
Design & Crafting : 126h
Dimensions : L: 50 x l: 40 x h: 37 cm / 21kg

Paris, 2025

T 60



Textile + Aluminium vibré
 Conception & façonnage : 203h
 Dimensions : L: 300 ou 250 x l: 120 x h: 75 cm / 138kg

*Textile + Brushed Aluminium
 Design & Crafting : 203h
 Dimensions : L:300 or 250 x l: 120 x h: 75 cm / 138kg*

Paris, 2025



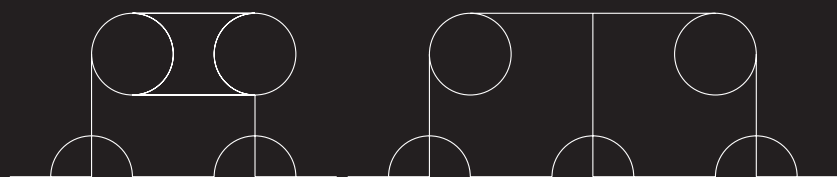
Paris, 2026

F 20



Textile + Aluminium vibré
Conception & façonnage : 166h
Dimensions : L: 70 x l: 57 x h: 67 cm / 36kg

Textile + Brushed Aluminium
Design & Crafting : 166h
Dimensions : L: 70 x l: 57 x h: 67 cm / 36kg



004

DESIGN D'ESPACES



L'ARCHITECTURE

Au-delà du travail de la brique et des formes, nous développons une approche architecturale de notre savoir-faire à travers des projets d'espaces sur-mesure, de la conception à la réalisation.

Nous accompagnons nos clients dans la création de lieux singuliers, en prenant en charge l'ensemble du processus : réflexion architecturale, conception, fabrication, coordination et suivi de réalisation. Bureaux, showrooms, appartements, espaces commerciaux ou installations éphémères : chaque projet est imaginé en dialogue avec son contexte et ses usages.

La matière peut ainsi devenir un élément architectural central ou s'exprimer par touches plus subtiles, à travers nos revêtements, nos objets ou des éléments scénographiques sur-mesure.

Beyond our work with bricks and forms, we

have developed an architectural approach to our expertise through bespoke spatial projects, from concept development to final realization.

We support our clients in creating unique environments by managing the entire process: architectural vision, design, fabrication, coordination and project delivery. Offices, showrooms, apartments, commercial spaces or temporary installations: each project is developed in dialogue with its context and purpose.

The material can become a central architectural element or express itself through more subtle interventions, through our wall coverings, objects or custom-made scenographic elements.



Nos créations d'ESPACES

Our interior
design projects



LEVI'S
Espace de vente vintage + Vitrines
Vintage corner + Windows

Selfridges, Londres





MMW

Showroom pour la Fashion Week S/S27

Showroom for the Fashion Week S/S27

Paris





L'ORÉAL
Réaménagement de l'espace de pause
Redesign of an office break area

Paris



SHOWROOM

Rénovation d'espaces de showroom et bureaux

Showroom and Office Renovation

Paris





CHAUMET
Réalisation de quatre vitrines
Creation of four window displays

Place Vendôme, Paris





CLIN
Rénovation d'un appartement à Montmartre
Apartment Renovation in Montmartre

Paris





contact@fabbrick.fr

www.fab-brick.com
www.galeriefabbrick.com

Paris, 2026